

Seconda conferenza botanica

TULIPOMANIA E STORIE DI BULBI BIZZARRI

Relatore: Edoardo Santoro

**Mercoledì 23 gennaio 2019
ore 17.00**

**Palazzo Madama - Gran Salone dei Ricevimenti
Piazza Castello - Torino**



Il secondo appuntamento con le conferenze botaniche a **Palazzo Madama** approfondisce gli aspetti storici e botanici di **4 piante**, legate a storie e personaggi di ogni epoca: il **tulipano**, la **fritillaria**, l'**iris** e il **giglio**, che hanno cambiato la vita di molti viaggiatori, giardinieri, biologi e perfino di imperatori!

Il viaggio del **tulipano** porta prima in Turchia, poi in Austria e Olanda e infine in tutta l'Europa. Nel 1600 nei Paesi Bassi scoppia la "febbre dei tulipani": di che cosa si tratta? Quali sono state le cause di una delle prime bolle speculative nella storia del capitalismo? E proprio in Olanda il fiore acquisisce casualmente nuove caratteristiche estetiche, da cui derivano le sue fiammature e sfrangiature, che ancora oggi lo rendono rinomato.

L'emblema della Madama Reale Maria Giovanna Battista di Savoia Nemours è invece una **fritillaria**, pianta apparsa per la prima volta proprio in Italia nel 1553 con il nome di "corona imperiale". La particolare forma dei fiori e l'altezza significativa della pianta la rendono davvero la regina di ogni giardino. E non bisogna dimenticare che esistono al mondo oltre 100 diversi tipi di fritillaria, uno dei bulbi con i fiori e i colori più particolari.

Francia e Italia condividono l'interesse per il **giglio** e il suo utilizzo come stemma araldico: è stato per lungo tempo l'emblema dei re di Francia ed è lo stemma della città di Firenze. In realtà, però, si tratta di un iris! E dunque come mai se la pianta è un iris, si parla di giglio?

È solamente una questione di antica nomenclatura latina o ci sono delle precise ragioni storiche?

