

Con gentile richiesta di pubblicazione

## All'Università del Bonsai per sentirsi più vicini alla natura

Per coloro che desiderano instaurare con la natura un rapporto più autentico, che nasce dal prendersi cura di piccoli alberi dalla grande forza evocativa, l'Università del Bonsai di Crespi Bonsai propone per il 2023 sia corsi brevi che annuali dedicati all'antica arte del bonsai. Tra le varie proposte anche i corsi per i bambini e i workshop individuali, quest'ultimi aperti a chi desidera seguire un programma su misura rivolto alle proprie esigenze.

Conosciuta in tutta Europa, L'Università del Bonsai svolge un ruolo fondamentale nella diffusione dell'arte e della coltivazione dei piccoli alberi da oltre tre decenni, offrendo un programma didattico completo, teorico-pratico con attività diretta anche in vivaio, dedicato sia agli appassionati, sia ai professionisti, per avvicinarsi alla natura e scoprire i segreti della filosofia e dell'arte racchiusi in questi piccoli alberi.

Affiancato da un team di esperti di altissimo livello, il maestro giapponese **Nobuyuki Kajiwara** è, fin dalla sua fondazione, il docente responsabile dei corsi della scuola, che ormai è diventata un punto di riferimento per persone che condividono passione, rispetto e amore per la natura, alla ricerca di un avvicinamento il più possibile diretto con la stessa, che si concretizza lavorando questi piccoli alberi simbolo di vita e di continuità.

Luigi Crespi, fondatore della scuola, e il maestro giapponese Nobuyuki Kajiwara inaugurano in gennaio un nuovo ciclo scolastico guidati, come sempre, dall'obiettivo di trasmettere la propria esperienza e condividere la conoscenza dell'arte bonsai con chiunque abbia il desiderio di andare ben oltre la semplice coltivazione di piccoli alberi.

Partendo dagli aspetti teorici e pratici della tecnica bonsai, sperimentati direttamente dagli studenti attraverso la lavorazione su piante fornite dalla scuola (che rimangono poi di proprietà di ciascun allievo) i corsi affrontano i meccanismi della fisiologia vegetale, i principi fondamentali della botanica e della fitopatologia, approfondendo l'arte dell'esposizione rivolgendo lo sguardo soprattutto verso lo sfondo culturale e filosofico del Giappone, Paese che ha trasmesso in Occidente l'arte bonsai.

L'analisi degli stili e il miglioramento delle piante, fornite anno dopo anno, completano la formazione degli allievi anche grazie ai master di specializzazione per i neo-diplomati, i quali possono accedere dopo la conclusione del ciclo di corsi triennale.

**Frequenza:** i corsi si articolano in 4 sessioni annuali, corrispondenti ai periodi stagionali (inverno, primavera, estate, autunno) di lavorazione effettiva delle piante. Le lezioni si svolgono nelle giornate di sabato e domenica, dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 14.00 alle 17.00.

**Quote d'iscrizione (comprendenti piante/bonsai, dispensa e materiale specifico per la lavorazione):**

1° livello: € 980,00 più I.V.A.

2° livello: € 1.550,00 più I.V.A.

3° livello: € 1.750,00 più I.V.A.

**Le iscrizioni ai corsi annuali si chiudono il 20 dicembre 2022.**



**Università del Bonsai CRESPI BONSAI**  
**Per informazioni e richiesta di altre foto:**

## Corsi Brevi per Principianti 2023

L'Università del Bonsai propone anche corsi brevi per un primo approccio all'arte bonsai. Il programma prevede la trattazione delle tecniche fondamentali dell'arte bonsai, quali potatura, avvolgimento, trapianto e modellatura oltre a cenni di fisiologia delle piante e fitopatologia. Le tecniche vengono applicate durante il corso sotto la supervisione del docente su piante fornite direttamente dalla scuola. Nella quota è compreso anche il materiale didattico costituito da: dispensa, pianta da lavorare e vaso appropriato, che rimarranno di proprietà dello studente. Gli attrezzi di lavoro specifici sono a cura dello studente, il quale, nel caso ne fosse sprovvisto, potrà richiederli presso l'Università usufruendo di uno speciale sconto del 10%.

### Date e orari dei corsi nelle diverse sedi

#### PARABIAGO

**Università del Bonsai**, Corso Sempione, 35. Tel. 0331 556878

Docente: *Gaetano Settembrini*. Orario: dalle 15.00 alle 18.00. Per almeno 15 partecipanti.

Quota di partecipazione: 195,00 € con abbonamento alla rivista BONSAI & news semestrale - 3 numeri - incluso (all'iscrizione versamento della quota intera)

- 1° sabato 4, 11, 18 febbraio 2023
- 2° sabato 1, 8, 15 aprile 2023
- 3° sabato 14, 21, 28 ottobre 2023
- 4° sabato 4, 11, 18 novembre 2023
- 5° sabato 25 novembre, 2, 9 dicembre 2023

#### MILANO

**Show Room Crespi Bonsai**, Via Boccaccio, 4. Tel. 02 48193301

Docenti: *Valerio Rigitano* e *Gaetano Settembrini*. Per almeno 8 partecipanti. Orario: dalle 19.45 alle 22.00.

Quota di partecipazione: 195,00 € con abbonamento alla rivista BONSAI & news semestrale - 3 numeri - incluso (all'iscrizione versamento della quota intera)

- 1° martedì 7-14, mercoledì 8-15 febbraio 2023
- 2° martedì 21-28, mercoledì 22-29 marzo 2023
- 3° martedì 17-24, mercoledì 18-25 ottobre 2023
- 4° martedì 21-28, mercoledì 22-29 novembre 2023

#### CORSI PER BAMBINI

Un corso introduttivo all'arte bonsai dedicato ai bambini dagli 8 ai 14 anni della durata di 3 ore. Il programma prevede la trattazione delle tecniche basilari del bonsai spiegate in modo semplice, anche attraverso la lavorazione delle piante che vengono fornite dalla scuola e che rimangono di proprietà del partecipante.

#### PARABIAGO

**Università del Bonsai**, Corso Sempione, 35. Tel. 0331 556878

Docente: *Gaetano Settembrini*. Per almeno 15 partecipanti. Orario: dalle 15.00 alle 18.00.

Quota di partecipazione: 45,00 € (all'iscrizione versamento della quota intera). Materiale didattico: bonsai di Olmo, attrezzi in comodato d'uso

- 1° sabato 22 aprile 2023

#### WORKSHOP INDIVIDUALI

Sono rivolti a coloro che desiderano applicare ed approfondire le diverse tecniche bonsaistiche (applicazione del filo, potatura, trapianto, ecc.), sotto la guida di un esperto. Danno, inoltre, l'opportunità di poter impostare una propria pianta, grazie ai consigli del docente. I workshop proposti dall'Università del Bonsai si concentrano sulla pratica individuale e si svolgono su richiesta, con docenti diversi, presso le seguenti sedi:

Parabiago (Mi) e Milano.

- Individuali, su richiesta. Durata: 3 ore. Quota di partecipazione: 150,00 € (all'iscrizione versamento della quota intera).

**Per informazioni:**

**Università del Bonsai CRESPI BONSAI**



### 1° livello

Docenti: Nobuyuki Kajiwara, Gianandrea Zangherini, Andrea Tovaglieri  
**Date anno 2023: 1ª sessione** (12 ore): sabato 14 e domenica 15 gennaio - **2ª sessione** (12 ore): sabato 4 e domenica 5 marzo - **3ª sessione** (12 ore): sabato 29 e domenica 30 aprile - **4ª sessione** (12 ore): sabato 23 e domenica 24 settembre.

#### 1ª sessione

**Teoria**  
 • Benvenuti nel mondo del bonsai - Introduzione parte I - Bonsai, educando la natura - Come valutare un bonsai - Visita al Crespi Bonsai Museum.  
 • Modellatura e sviluppo dei bonsai di conifere.  
 • Tecniche bonsai: modellare con l'avvolgimento.

**Pratica**  
 • Mantenimento invernale dei bonsai.  
 • **Progetto bonsai n° 1** Creazione di un bonsai di Ginepro o di Pino proveniente da vivaio: modellatura, potatura e avvolgimento.

#### 2ª sessione

**Teoria**  
 • Modellatura e sviluppo dei bonsai a foglia caduca.  
 • Tecniche bonsai: potatura, potatura delle radici e trapianto.

**Pratica**  
 • Lavori di mantenimento primaverile - Trapianto del bonsai di conifera (Progetto n° 1) lavorato nella precedente sessione - Potatura primaverile applicata alle proprie piante.  
 • **Progetto bonsai n° 2** Creazione di un bonsai di caducifolia proveniente da vivaio: modellatura, potatura, potatura delle radici e trapianto.

#### 3ª sessione

**Teoria**  
 • Tecniche bonsai: pinzatura e potatura, annaffiatura e concimazione.  
 • Lezione di botanica: il bonsai dal punto di vista botanico.  
 • Lezione di fitopatologia: le malattie a cui i bonsai sono più soggetti e il loro trattamento.

**Pratica**  
 • Lavori di mantenimento estivo - Pinzatura, potatura e concimazione delle piante lavorate nella 1ª e nella 2ª sessione (Progetto, n° 1-2) - Pinzatura e potatura estiva applicate alle proprie piante.

#### 4ª sessione

**Teoria**  
 • Tecniche bonsai: potatura autunnale - Lavori autunnali sulle conifere.  
 • L'arte di esporre i bonsai.

**Pratica**  
 • Lavori di mantenimento autunnale - Potatura autunnale e lavorazione sulle piante realizzate nella prima e nella seconda sessione (Progetto, n° 1-2) - Lavori autunnali applicati alle proprie piante.  
 • **Progetto bonsai n° 3** Creazione di un bonsai da fiore proveniente da vivaio: modellatura, potatura, potatura delle radici e trapianto.



### 2° livello

Docenti: Nobuyuki Kajiwara, Dario Giglioli, Andrea Tovaglieri  
**Date anno 2023: 1ª sessione** (12 ore): sabato 28 e domenica 29 gennaio - **2ª sessione** (12 ore): sabato 11 e domenica 12 marzo - **3ª sessione** (12 ore): sabato 6 e domenica 7 maggio - **4ª sessione** (12 ore): sabato 30 settembre e domenica 1 ottobre

#### 1ª sessione

**Teoria**  
 • Introduzione al bonsai parte II - Crescita controllata dei bonsai, crescita naturale - crescita dei bonsai - Mochi-komi: il processo continuo di evoluzione estetica dei bonsai - Esposizione nel tokonoma come punto di partenza del bonsai.

**Pratica**  
 • **Progetto bonsai n° 4** Lavorazione di una conifera importata dal Giappone - Rimodellatura rivolta alla rifinitura - Studio della linea dei rami - Avvolgimento completo di ogni germoglio - Studio approfondito sulla tecnica dell'avvolgimento.

#### 2ª sessione

**Teoria**  
 • Creazione di un paesaggio bonsai - Come predisporre le piante - Le procedure.  
 • I vasi bonsai - Come ottenere una buona armonia tra contenitore e pianta.

**Pratica**  
 • Lavori di mantenimento primaverile - Trapianto della pianta lavorata nella prima sessione (Progetto n° 4).  
 • Potatura primaverile delle piante lavorate durante il primo anno (Progetto, n° 1-2-3).  
 • **Progetto bonsai n° 5** Creazione di un bosco con materiale proveniente da vivaio: modellatura, potatura, potatura delle radici e trapianto.



#### 3ª sessione

**Teoria**  
 • Tecniche bonsai: defogliazione - Come affrontare i problemi estivi più comuni: bruciatura delle foglie, marciume radicale ecc.  
 • Lezione di botanica: la potatura.

**Pratica**  
 • Lavori di mantenimento estivo - Pinzatura e potatura di tutte le piante lavorate dall'inizio del corso (Progetto, n° 1-2-3-4-5) - Concimazione.  
 • **Progetto bonsai n° 6** Lavorazione di una caducifolia importata dal Giappone: defogliazione, rimodellatura, potatura, potatura delle radici e trapianto.

#### 4ª sessione

**Teoria**  
 • Tecniche bonsai: composizione su roccia (ishitsuki) - Come predisporre il materiale - Il procedimento.  
 • Introduzione al suiseki: osservazione delle pietre.

**Pratica**  
 • Lavori di mantenimento autunnale - Potatura autunnale applicata a tutte le piante lavorate dall'inizio del corso (Progetto, n° 1-2-3-4-5-6) - Lavori autunnali specifici per le conifere.  
 • **Progetto bonsai n° 7** Creazione di una composizione su roccia, con conifere ed erbece provenienti da vivaio: potatura, avvolgimento, potatura delle radici e trapianto.

### Il corpo docenti

Il corpo docenti è costituito da: Nobuyuki Kajiwara, maestro bonsaista e supervisore dei corsi  
 • Luigi Crespi, supervisore dei corsi ed esaminatore  
 • Gaetano Settembrini, esperto bonsaista  
 • Dario Giglioli, esperto bonsaista  
 • Gianandrea Zangherini, esperto bonsaista  
 • Andrea Tovaglieri, botanico.



### Il comitato scientifico

Un comitato internazionale composto dai personaggi più famosi che ruotano attorno al mondo del bonsai tiene costantemente aggiornati i programmi didattici proposti annualmente dall'Università.

### Durata e orari

I corsi si articolano in 4 sessioni annuali, corrispondenti ai periodi di lavorazione effettiva delle piante. Le sessioni si svolgono nelle giornate di sabato e domenica, dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 14.00 alle 17.00.

### La quota comprende

48 ore di lezione: 3 docenti a disposizione (due per la parte tecnica e culturale-filosofica, uno per la botanica); le piante citate sotto la voce "Progetto", con relativo vaso, che rimangono di proprietà dell'allievo; materiale di consumo per la lavorazione pratica sulle piante ad esclusione del filo; dispense di tecnica, botanica, filosofia con raccoglitore, abbonamento annuale alla rivista "BONSAI & news" e libro Kazari per gli allievi di 2° livello. L'attrezzatura è a cura dello studente: in caso ne fosse sprovvisto, potrà acquistarla presso l'Università, usufruendo di uno sconto del 10%. Al termine dei tre anni di corso verrà rilasciato un attestato di **Esperto bonsaista**.

### 3° livello

Docenti: Nobuyuki Kajiwara, Gianandrea Zangherini, Andrea Tovaglieri  
**Date anno 2023: 1ª sessione** (12 ore): sabato 25 e domenica 26 febbraio - **2ª sessione** (12 ore): sabato 25 e domenica 26 marzo - **3ª sessione** (12 ore): sabato 13 e domenica 14 maggio - **4ª sessione** (12 ore): sabato 7 e domenica 8 ottobre.

Il programma prevede 4 sessioni di lavoro che si concentrano sull'approfondimento dell'aspetto estetico-artistico della fase di modellatura e su argomenti complementari all'arte bonsai. La prova finale, della durata di 2 giorni, si svolgerà alla presenza di una commissione interna costituita dai docenti del corso e diretta da Luigi Crespi e dal maestro Nobuyuki Kajiwara. Agli studenti che avranno superato la prova d'esame sarà consegnato un attestato di **Esperto bonsaista**.

#### 1ª sessione

**Teoria**  
 • Tecniche bonsai: come creare un bonsai in stile bunjin.  
 • Lezione di filosofia "Cultura zen e bonsai".

**Pratica**  
 • **Progetto bonsai n° 8** Formazione e avvolgimento di una conifera in stile bunjin.

#### 2ª sessione

**Teoria**  
 • Approfondimenti: armonia tra pianta e vaso.  
 • Specie da fiore: le tecniche rispetto ai gruppi di appartenenza.

**Pratica**  
 • Potatura primaverile sugli alberi lavorati negli anni precedenti (Progetto, n° 1-2-3-4-5-6-7) - Trapianto della pianta lavorata nella prima sessione (Progetto n° 8).  
 • **Progetto bonsai n° 9** Potatura e trapianto di un bonsai da fiore importato direttamente dal Giappone.



#### 3ª sessione

**Teoria**  
 • Tecniche bonsai: evoluzione della forma, in natura e nel bonsai.  
 • Lezione di botanica: le radici.

**Pratica**  
 • Lavori di mantenimento estivo - Pinzatura e potatura estive di tutte le piante lavorate dall'inizio del corso (Progetto, n° 1-2-3-4-5-6-7-8-9).

#### 4ª sessione

**Esami finali: TEORIA**  
 • Prove scritte di: tecnica bonsai, botanica e fitopatologia.  
**Esami finali: PRATICA**  
 • Esposizione formale nel tokonoma del miglior bonsai (kazari), scelto tra tutti quelli lavorati durante i 3 anni di corso, e relativa discussione.  
 • **Progetto bonsai n° 10** Modellatura di una conifera importata dal Giappone.  
 • Commento e valutazione della conifera e del bonsai da fiore lavorati nel corso dell'anno.



### Quote d'iscrizione

**1° livello**  
 980,00 € più I.V.A. (50% all'iscrizione, 50% entro la 1ª sessione).  
**2° livello**  
 1.550,00 € più I.V.A. (50% all'iscrizione, 50% entro la 1ª sessione).  
**3° livello**  
 1.750,00 € più I.V.A. (50% all'iscrizione, 50% entro la 1ª sessione).

### Modalità d'iscrizione

Ogni corso accoglierà un massimo di 18 studenti. In caso non si raggiungesse il numero minimo di 12 partecipanti il corso non sarà effettuato.

**1° livello** All'atto dell'iscrizione lo studente compilerà un questionario, ad uso del docente, per sondare le effettive conoscenze già acquisite nell'arte bonsai e in botanica generale.

**2° e 3° livello** Dopo l'esame di passaggio alla fine del corso, gli studenti potranno frequentare i Master di specializzazione.

**Le iscrizioni si chiudono il 17 dicembre 2022.**

### Per informazioni:



CRESPI BONSAI

S.S. del Sempione, 35 • PARABIAGO (MI)  
 Tel. 0331 556878 • Fax 0331 559410  
 www.crespibonsai.com • info@crespibonsai.com

con il patrocinio  
 MINISTERO PER L'AMBIENTE  
 MINISTERO AGRICOLTURA  
 REGIONE LOMBARDIA  
 Assessorato per l'Ambiente  
 Assessorato Agricoltura e Foreste  
 Assessorato Pubblica Istruzione

Il bonsai è un vero e proprio universo da scoprire. Conoscerne i segreti è un processo lungo, ma estremamente affascinante: un modo per avvicinarsi alla natura, alla filosofia, all'arte e anche al mondo orientale. Partendo dal presupposto che non esistono due alberi uguali, addirittura piante appartenenti alla stessa famiglia possono presentare differenze radicali. L'Università del Bonsai ha messo a punto un programma didattico completo, capace di soddisfare le esigenze di qualsiasi amatore e professionista. Nata dal desiderio di andare ben oltre il semplice nozionismo didattico, l'Università del Bonsai di Parabiago (MI) rappresenta il massimo in materia di tecnica bonsai. L'accurata selezione del corpo docenti, la particolare impostazione didattica, l'ottimizzazione dei tempi di apprendimento affiancata dall'esperienza altamente professionale della Crespi Bonsai che si avvale della collaborazione di un grande maestro giapponese, Nobuyuki Kajiwara, fanno di questa scuola una realtà unica nel panorama didattico bonsaistico. Il corso completo, che prevede una durata triennale, affronta tutte le tematiche, tecniche ed estetiche, che abbracciano l'arte bonsai, passando per la botanica e la fitopatologia.

### CORSI BREVI 2023

L'Università del Bonsai propone anche corsi brevi, della durata di 9 ore, per un primo approccio all'arte bonsai. Il programma prevede la trattazione delle tecniche basilari dell'arte bonsai, quali potatura, avvolgimento, trapianto e modellatura oltre a cenni di fisiologia delle piante e fitopatologia. Le tecniche vengono applicate durante il corso sotto la supervisione del docente su piante fornite direttamente dalla scuola, che rimarranno di proprietà dello studente.



Gli attrezzi di lavoro specifici sono a cura dello studente, il quale, nel caso ne fosse sprovvisto, potrà richiederli presso l'Università usufruendo di uno sconto del 10%.

### Date e orari dei corsi nelle diverse sedi

**PARABIAGO • Università del Bonsai**  
 Corso Sempione, 35 • Tel. 0331 491850

**Docente:** Gaetano Settembrini.  
**Orario:** dalle 15.00 alle 18.00.

**Per almeno 15 partecipanti.**

**Quota di partecipazione:** 195,00 € (all'iscrizione versamento della quota intera)  
**Materiale didattico:** dispensa, pianta da lavorare e vaso bonsai

- Sabato 4, 11, 18 febbraio
- Sabato 1, 8, 15 aprile
- Sabato 14, 21, 28 ottobre
- Sabato 4, 11, 18 novembre
- Sabato 25 novembre, 2, 9 dicembre

**MILANO • Show Room Crespi Bonsai**  
 Via Boccaccio, 4 • Tel. 02 48193301

**Docenti:** Valerio Rigitano e Gaetano Settembrini.  
**Orario:** dalle 19.45 alle 22.00.

### Per almeno 8 partecipanti.

**Quota di partecipazione:** 195,00 € (all'iscrizione versamento della quota intera)

**Materiale didattico:** dispensa, pianta da lavorare e vaso bonsai

- Martedì 7-14, mercoledì 8-15 febbraio
- Martedì 21-28, mercoledì 22-29 marzo
- Martedì 17-24, mercoledì 18-25 ottobre
- Martedì 21-28, mercoledì 22-29 novembre

### WORKSHOP individuali e di gruppo

Sono rivolti a coloro che desiderano applicare ed approfondire le diverse tecniche bonsaistiche (potatura, avvolgimento, trapianto, ecc.), sotto la guida di un esperto. Danno, inoltre, l'opportunità di poter impostare o rifinire correttamente i propri alberi, grazie ai consigli e ai suggerimenti del docente.

I workshop individuali si svolgono su richiesta presso le sedi di Parabiago (MI) e Milano. I workshop di gruppo si svolgono nella sede di Parabiago (MI).

### Workshop individuali, su richiesta

**Durata:** 3 ore  
**Quota di partecipazione:** 145,00 €  
**Giorni:** dal martedì al venerdì  
**Materiale:** a cura del partecipante